

# CUM MĂ VĂD EU ȘI CUM MĂ PERCEP COLEGII?

## PROIECT DIDACTIC

**Data:** 12.01.2017

**Clasa:** a XI-a C

**Unitatea de învățământ:** Liceul Teoretic „Henri Coandă”

**Profesor diriginte:** Preduș Asineta

**Aria curriculară:** Consiliere și orientare

**Unitatea de învățare:** Autocunoaștere și dezvoltare personală

**Titlul lecției:** Cum mă văd eu și cum mă percep colegii?

**Tipul lecției:** Mixtă

**Scopul:** Dezvoltarea capacității de autocunoaștere prin prisma colegilor

**Competența generală:** Integrarea abilităților de interrelaționare, în vederea dezvoltării personale și profesionale

**Competențe specifice:**

2.1. Aplicarea principiilor unei comunicări interpersonale pozitive

2.2. Evaluarea respectării drepturilor și a responsabilităților

**Competențe derivate:**

**Cognitiv-formativ:**

- Elevii să identifice imaginea pe care colegii o au despre ei.
- Să conștientizeze similaritățile și diferențele dintre colegi și importanța cunoașterii reciproce.
- Să conștientizeze consecințele unei percepții greșite a celuiilalt.

**Afectiv-atitudinale:**

- Să accepte diferențele și să manifeste toleranță în relația cu ceilalți.

**Psihomotorii:**

- Să colaboreze cu colegii în vederea rezolvării diverselor sarcini didactice.

**Strategia didactică:**

**Metode și procedee:** conversația, expunerea, munca în echipă, problematizarea

**Resurse umane:** elevii clasei a XI-a C

**Resurse materiale:** fișe de lucru, instrumente de scris, foi de flipchart, coli, fotografii

**Resurse de timp:** 50 minute

**Forme de organizare:** individual, frontal, în echipe

## **Bibliografie:**

*Învățând să Trăim Împreună, Arigatou International, 2008*

*Fișe de lucru nepublicate, aplicate în cadrul Programului Intercultural și Interreligios pentru Educație Etică, psiholog Molnar Laura, Asociația Sol Mentis, București*

<http://www.toupty.com>

## **SCENARIUL DIDACTIC**

**1. Moment organizatoric:** salutul, absenții, pregătirea celor necesare începerii lecției.

**2 minute**

**2. Captarea atenției:** *“Mai privește-mă o dată cu ochii sufletului!”* (lucrarea cu care eleva Nicolaescu Monica a participat la concursul *„Dincolo de toleranță - respect și empatie”*) (Anexa 1)

**5 minute**

**3. Anunțarea titlului și a competențelor**

**1 minut**

**4. Desfășurarea lecției (Anexa 2):**

➤ **Activitatea 1: Statuia și sculptorul**

Fiecare elev își va așeza colegul de bancă într-o anumită postură, creând statuia care îl reprezintă cel mai bine. După trei minute, rolurile se vor inversa: statuia va fi sculptor și sculptorul va deveni statuie. La finalul exercițiului, elevii vor preciza dacă au fost corect percepuți de colegii lor sau dacă au descoperit o altă imagine a propriei lor persoane.

**10 minute**

➤ **Activitatea 2: Colegii mei, așa cum îi văd eu**

Fiecare elev va primi un tabel cu anumite însușiri / atitudini și pe baza informațiilor despre colegii de clasă, vor consemna numele acestora în coloanele aferente trăsăturilor care îi descriu cel mai bine. Ulterior, câțiva voluntari vor fi rugați să citească ce au scris în tabelele lor, iar ceilalți elevi își vor exprima părerea cu privire la aspectele discutate. Vor spune dacă au descoperit lucruri noi despre colegi, dacă au identificat calități pe care nu le-au cunoscut înainte, dacă au fost surprinși de însușirile

pe care li le-au atribuit ceilalți și dacă doresc ca aceștia să mai cunoască și alte detalii despre persoana lor. (Anexa 3)

10 minute

➤ **Activitatea 3: Exercițiu de imaginație**

Elevii vor fi rugați să-și imagineze ce părere au profesorii și familia despre ei. (sarcină individuală)

5 minute

Elevii vor fi invitați să spună în ce fel îi vor ajuta lucrurile noi pe care le-au aflat despre ei. Își vor exprima părerea în echipe formate din câte patru membri.

5 minute

➤ **Activitatea 4: Iubește-ți vecinul ca pe tine însuși!**

Tradiția hasidică evreiască spune despre un rabin că a învățat înțelesul adevărat al iubirii unui vecin ca pe sine însuși de la doi țărani (Leviticul 19:18 „Nu te răzbuna sau nu purta ranchiună nimănui, ci iubește-ți aproapele ca pe tine însuși!”).

Unul a spus către celălalt: „Ivan, mă iubești?”

Ivan a răspuns: „Desigur, Vladimir, te iubesc.”

Vladimir a spus: „Ivan, tu știi ce-mi provoacă durere?”

Ivan a răspuns: „Vladimir, cum aș putea să știu ce-ți provoacă durere?”

Vladimir îi zice lui Ivan: „Ivan, dacă nu știi ce-mi provoacă durere cum poți să mă iubești cu adevărat?”

Dacă pretindem că ținem într-adevăr la ceilalți, atunci e datoria noastră, datoria noastră solemnă, să căutăm să înțelegem ce cauzează durere celuiilalt.”

Pornind de la aceste replici, elevii vor fi rugați să reflecteze (în echipă) la următoarele aspecte:

- De ce este necesar să știm ce îl bucură pe cel de lângă noi?
- De ce este necesar să cunoaștem ce îi provoacă suferință celuiilalt?
- Este necesar să vă cunoașteți cât mai bine colegii de clasă? De ce?
- Există similarități și diferențe între voi și colegi? Puteți da câteva exemple?

5 minute

➤ **Activitatea 5: Exercițiu de creativitate**

Elevii sunt rugați să creeze în echipă o poveste scurtă despre consecințele percepției greșite a unui coleg. De asemenea, trebuie să-și imagineze și factorii care au generat o imagine complet diferită a persoanei vizate.

**5 minute**

**Temă:** Timp de o săptămână, fiecare elev va fi atent la atitudinea pe care o va avea față de colegii de clasă și va desena propriul portret abstract care să înfățișeze cât mai multe manifestări conștientizate sau va redacta un eseu în care să se regăsească cât mai multe manifestări conștientizate (Anexa 4).

**2 minute**

## Mai privește-mă o dată cu ochii sufletului!

Nicolaescu Monica Alexandra

Dacă e ceva ce am realizat până acum este că prietenii se găsesc ușor, dar este greu să îi păstrezi. De-a lungul anilor, cred că am avut în jur de zece “cei mai buni prieteni”. Niciunul nu se mai află în jurul meu astăzi. De ce? Am ales să mă îndepărtez de ei pentru că nu respectau principiile mele... Și mai mult, de fiecare dată, eu eram cea care ținea mai mult la ei și ajungea, în cele din urmă, să fie rănită. Acest lucru m-a făcut să închid multe uși, dar ceea ce mă întreb neîncetat este: câte dintre ele încă mai sunt deschise?

În ultima vreme, am hotărât să încerc să cunosc cât mai multe persoane, să îmi largesc orizontul social și să învăț mai multe despre a fi tolerant. Iată în ce context l-am întâlnit pe Christopher! La început, îl știam doar din vedere. Apoi, am început să discutăm mai mult, atât la școală, cât și în timpul liber, pe rețelele de socializare. În ciuda imaginii sale de băiat îmbrăcat în stil goth, cu lanțuri de argint atârând de pantaloni și cu cercei în formă de cruce la urechi, machiat cu creion negru la ochi, am descoperit că era, de fapt, o persoană sensibilă și educată. Dar toți colegii săi se temeau de băiatul “satanist”...

Niciodată nu am acceptat etichetele, pentru că și eu, la rândul meu, am fost numită în atâtea feluri, încât nu mai are rost să le menționez. Mai târziu, mi-a mărturisit că tocmai lucrul acesta i-a plăcut la mine. Nu numai că nu îmi era frică de el sau că nu îl priveam ca pe un ciudat, dar apreciam felul în care explica teoriile sale filozofice preferate, felul în care protesta împotriva metodelor de învățare în școală, blândețea cu care mă privea...

Mi-a spus că numai cu mine este cu adevărat el însuși, de aceea nu ar trebui să mă întreb cine e, de fapt, dacă îl văd purtându-se diferit cu ceilalți. Nu muzica rock îl transformase. Nu. Ea îl ajuta să se vindece. Încă din copilărie, a avut probleme cu rudele sale. Îmi mărturisea la un moment dat că numai muzica îl făcea să se liniștească noaptea târziu, când îi venea să izbucnească în plâns pentru că tatăl său băuse iar.

“Aș vrea să scriu o carte”, mi-a spus. Întrebându-l ce îl oprește din a-și împlini visul, mi-a răspuns simplu, dar dureros: “Îmi este frică de faptul că nu aș mai putea să mă opresc...”.

Tot timpul petrecut cu el m-a făcut să înțeleg și mai mult cât de lipsit de importanță este exteriorul. Sufletul contează cel mai mult... Și puterea de a răspunde “sunt bine” chiar și

atunci când simți că întregul cer se prăbușește peste tine. Acestea te definesc mai mult ca orice altceva. Așa că înainte să privești în jurul tău și să spui că tu nu vorbești cu un “cutare” pentru că e gras, slab, înalt, urât sau pentru că ascultă un anumit gen muzical, oprește-te, vorbește-i, află-i povestea vieții și atunci o să înțelegi! Chiar dacă nu semănați, acest lucru nu înseamnă că nu puteți fi prieteni. Am văzut mulți amici diametral opuși din punctul de vedere al preferințelor, dar pe care încă îi știu să fie și în ziua de astăzi prieteni. Asta înseamnă până la urmă toleranță, empatie și respect. Pe baza acestor valori, se clădesc cele mai durabile prietenii. Îi mulțumesc lui Christopher pentru acest lucru, pentru încrederea pe care a avut-o în mine, să-mi împărtășească cele mai dureroase amintiri ale sale, pentru sufletul său neprețuit și pentru prietenia sa.

## CUM MĂ VĂD EU ȘI CUM MĂ PERCEP COLEGII? FIȘĂ DE LUCRU

**Mai privește-mă o dată cu ochii sufletului!**

**Mod de lucru:** frontal

**Timp de lucru:** 8 minute

Credeți în prima impresie pe care v-o faceți despre cineva?

Ce considerați că este mai important? Aspectul exterior sau cel interior?

Aveți colegi pe care nu îi cunoașteți prea bine, dar despre care aveți o părere proastă? Ați încercat să aflați ce se ascunde dincolo de aparențe? Dacă nu, de ce?

Ce schimbări s-ar putea produce dacă ați face totuși acest lucru?

### **Activitatea 1: Statuia și sculptorul**

**Mod de lucru:** în echipe formate din câte doi elevi ( Unul va fi sculptorul și celălalt - statuia.)

**Timp de lucru:** 10 minute

Așezați-vă colegul de bancă într-o anumită postură, creând statuia care considerați că îl reprezintă cel mai bine! După trei minute, inversați rolurile! Colegul care a fost statuie va deveni sculptor, iar cel care a fost sculptor va deveni statuie! Spuneți dacă imaginea pe care colegii voștri o au despre voi coincide cu realitatea sau dacă v-ați confruntat cu o percepție greșită a propriei persoane!

### **Activitatea 2: Colegii mei, așa cum îi văd eu**

**Mod de lucru:** individual / frontal

**Timp de lucru:** 10 minute

Notați numele colegilor de clasă în coloanele aferente trăsăturilor care îi descriu cel mai bine!

Prezentați în fața clasei ce ați consemnat în tabel!

Sunteți de acord cu părerile exprimate? Argumentați răspunsul!

Ați descoperit lucruri noi despre colegi?

Ați identificat calități pe care nu ați știut că le aveți?

Ați fost surprinși de însușirile pe care vi le-au atribuit ceilalți colegi?

Doriți ca aceștia să mai cunoască și alte detalii despre voi?

### **Activitatea 3: Exercițiu de imaginație**

**Mod de lucru:** a) individual / frontal b) în echipe formate din câte patru membri

**Timp de lucru:** 10 minute

- a) Imaginați-vă ce părere au profesorii și familia despre voi!
- b) În ce fel considerați că vă vor ajuta informațiile noi pe care le-ați aflat despre voi?

### **Activitatea 4: Iubește-ți vecinul ca pe tine însuși!**

**Mod de lucru:** în echipe formate din câte patru membri

**Timp de lucru:** 5 minute

**Citiți cu atenție dialogul următor și răspuneți la întrebările de mai jos!**

Unul a spus către celălalt: „Ivan, mă iubești?”

Ivan a răspuns: „Desigur, Vladimir, te iubesc.”

Vladimir a spus: „Ivan, tu știi ce-mi provoacă durere?”

Ivan a răspuns: „Vladimir, cum aș putea să știu ce-ți provoacă durere?”

Vladimir îi zice lui Ivan: „Ivan, dacă nu știi ce-mi provoacă durere cum poți să mă iubești cu adevărat?”

Dacă pretindem că ținem într-adevăr la ceilalți, atunci e datoria noastră, datoria noastră solemnă, să căutăm să înțelegem ce cauzează durere celuilalt.”

*Leviticul 19:18 „Nu te răzbuna sau nu purta ranchiună nimănui, ci iubește-ți aproapele ca pe tine însuși!”*

De ce este necesar să știm ce îl bucură pe cel de lângă noi?

De ce este necesar să cunoaștem ce îi provoacă suferință celuilalt?

Este necesar să vă cunoașteți cât mai bine colegii de clasă? De ce?

Există similarități și diferențe între voi și colegi? Puteți da câteva exemple?

### **Activitatea 5: Exercițiu de creativitate**

**Mod de lucru:** în echipe formate din câte patru membri

**Timp de lucru:** 5 minute

Inventați o poveste scurtă despre consecințele percepției greșite a unui coleg! De asemenea, imaginați-vă cauzele care au generat o imagine complet diferită de realitate a persoanei la care se face referire!

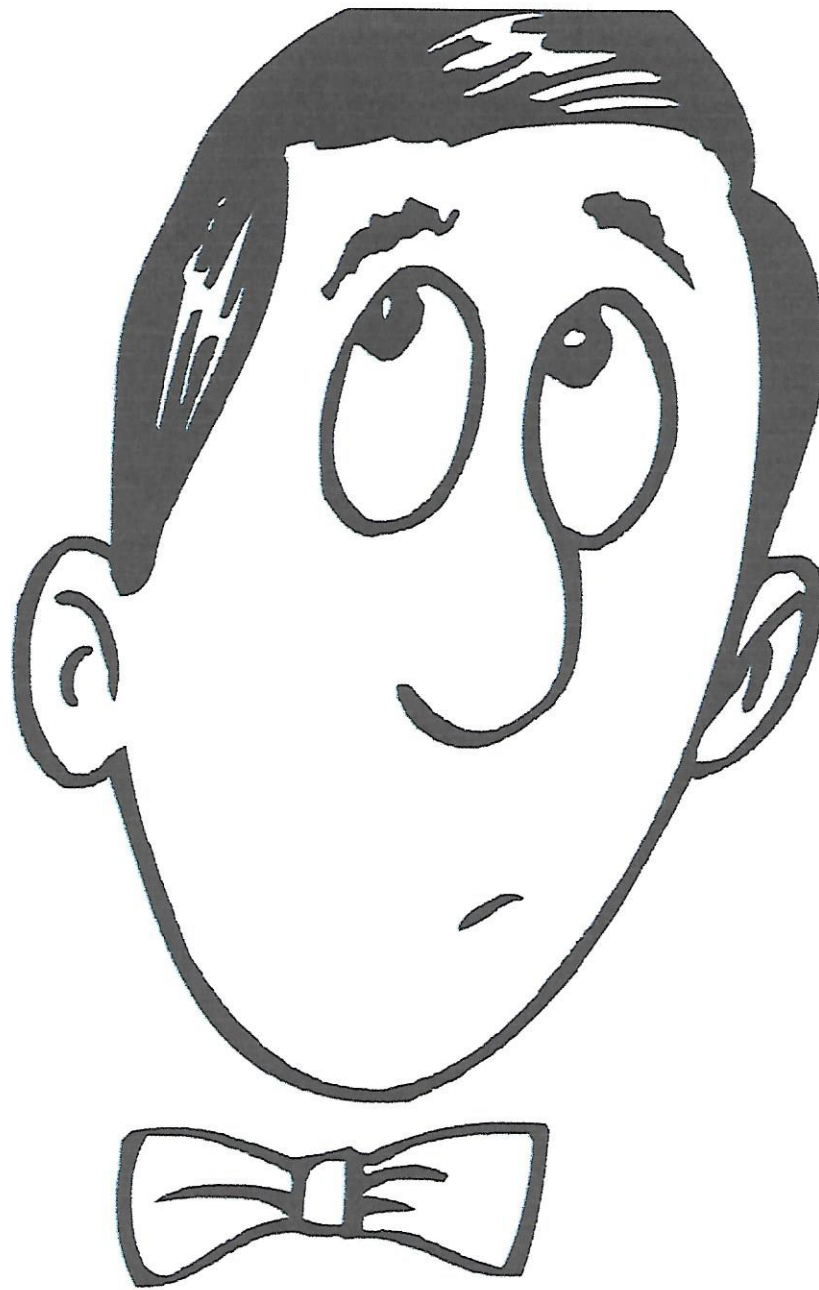
**Temă:** Timp de o săptămână, fiecare elev va fi atent la atitudinea pe care o va avea față de colegii de clasă și va desena propriul portret abstract care să înfățișeze cât mai multe manifestări conștientizate sau va redacta un eseu în care să se regăsească cât mai multe manifestări conștientizate! **Timp pentru explicarea cerinței: 2 minute**

Nr. crt.	Numele elevului	Persoană de încredere	Persoană care îi respectă pe ceilalți	Lider	Persoană prea sensibilă	Persoană care se înfuriere repede	Persoană preocupată de propria reputație	Persoană care se adaptează cu ușurință la situații noi	Persoană care cedează la presiunile prietenilor	Persoană nesigură pe ea
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										
16.										
17.										
18.										
19.										
20.										
21.										
22.										

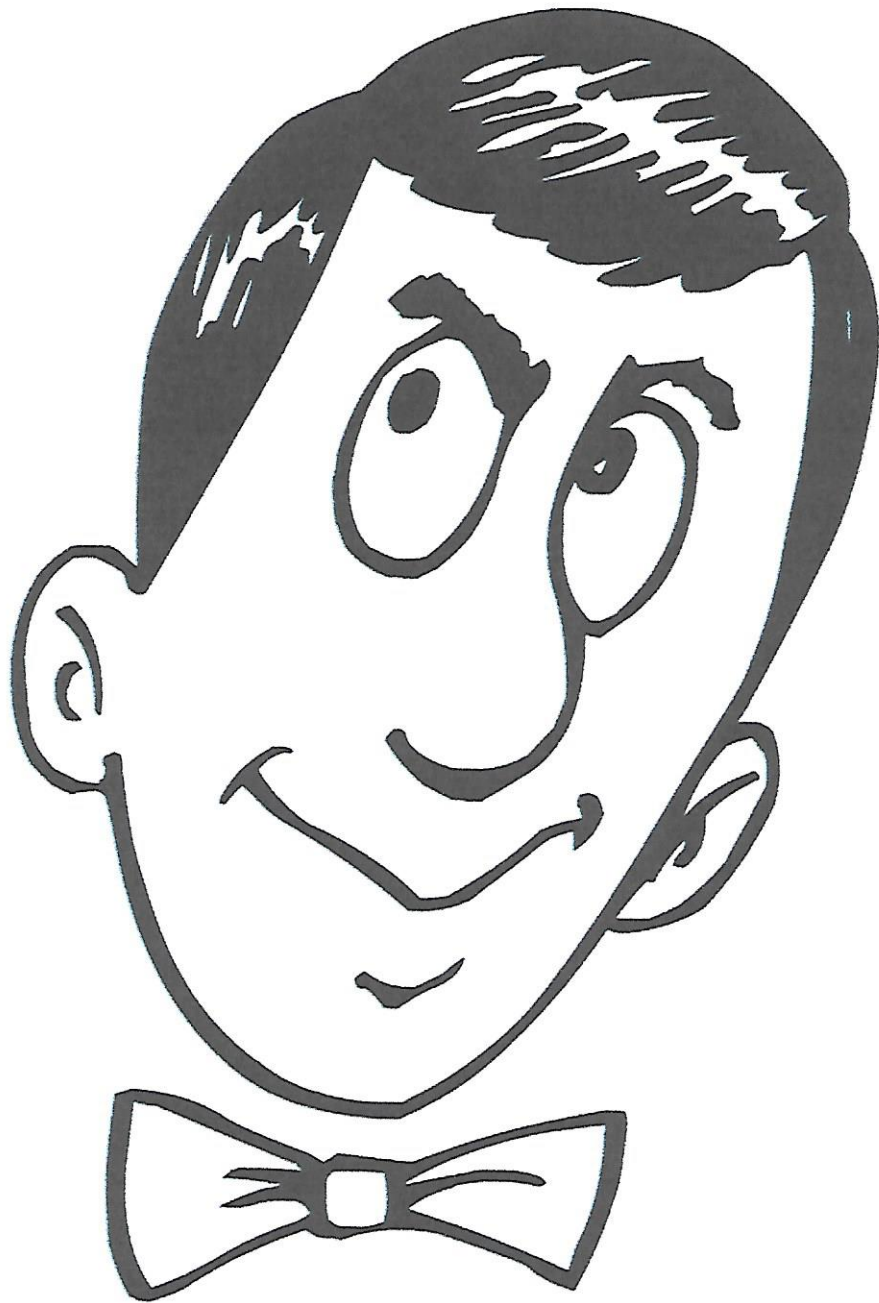




<http://www.toupty.com>



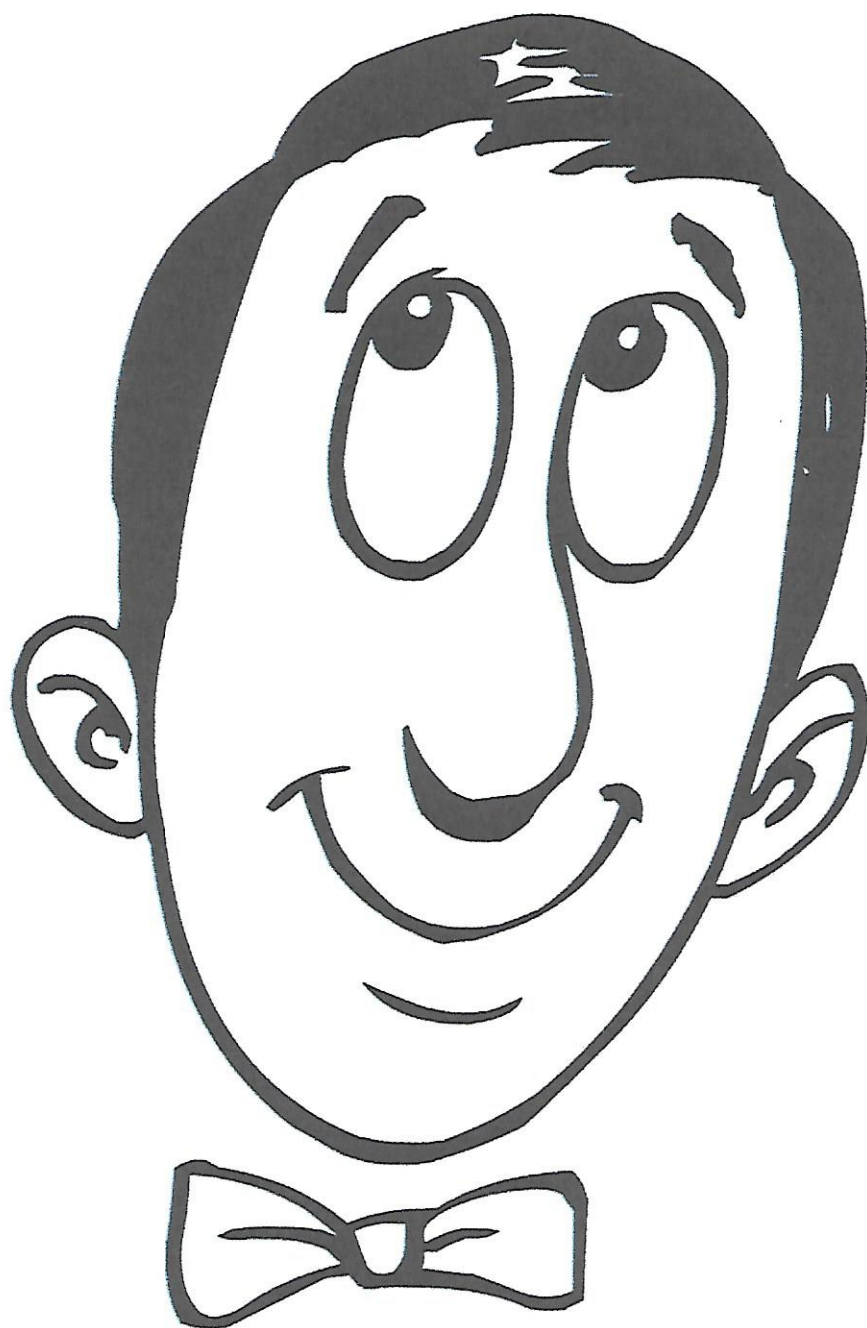
<http://www.toupy.com>



<http://www.toupty.com>



<http://www.toupy.com>



<http://www.toupy.com>



<http://www.toupty.com>