

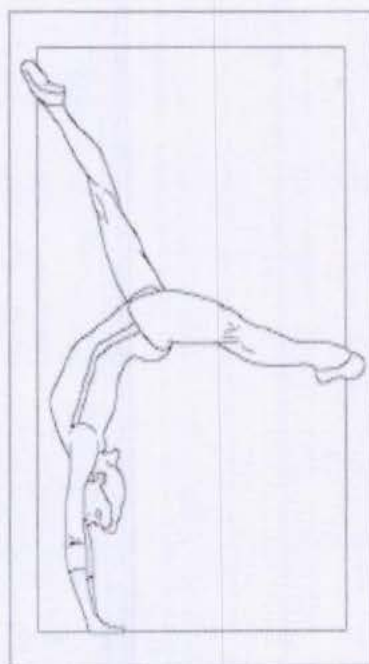
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DOLJ
Str. Ion Măiorescu Nr. 6, 200760 Craiova,
Telefon 0251/420961;0351/407395 (407397)
Fax: 0251/421824, 0351/407396
E-mail: isjdolj@isjdolj.ro Web: www.isjdolj.ro



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

PROIECT EDUCAȚIONAL
cu finanțare extrabugetară

"Gimnastica –dezvoltare armonioasă"



COORDONATORI:

1. Inspector de specialitate Vancea Alin
2. Prof. Dinca Sabina
3. Prof. Lupu Costel
4. Prof. Vatafu Fane
5. Prof. Popescu Cornelia
6. Prof. Vancea Olguta
7. Prof. Poenaru Silvia

INSTITUȚII ORGANIZATOARE:

- Inspectoratul Școlar Județean Dolj
- Liceul Teoretic Tudor Arghezi
- Facultatea de Educație Fizică și Sport Craiova

Perioada de desfășurare: aprilie 2018

Locația: LICEUL TEORETIC TUDOR ARGHEZI



ARGUMENT:

Sportul este considerat a fi mijlocul ideal de formare a corpului și caracterului. Apariția lui a marcat trecerea de la obiectivele de ordin igienic, pe care le urmărea educația fizică, la cele privind valorile educative ale întrecerii.

Gimnastica este un fenomen aparte, cu influențe pe multiple planuri, ceea ce îi conferă statutul de disciplină de bază în aria curriculară educație fizică și sport. Gimnastica este componenta a sistemului

educational și totodată și componenta a sistemului social cu care interacționează dinamic, dispunând de un conținut bogat, diversificat, atractiv, de mijloace, cu multiple valențe formative și educative în dezvoltarea și perfecționarea pregătirii fizice multilaterale și armonioase a organismului.

Esențială este influența pe care o are asupra elevilor și asupra activității proprii zise, muzica prin crearea unor scenarii didactice bazate pe muzică, ritm și dans, se poate observa impactul educativ al acestor activități, impact concretizat în eficientizarea tehnicilor de disciplinare pozitivă a colectivului de elevi-îndrumare fizică, îndrumare verbală, îndrumare prin modelare-, formarea unor valori estetice-gust estetic, judecată estetică-calitativ superioare și a deprinderilor de receptare estetică, stimularea comportamentelor de cooperare în cadrul echipei sau colectivului de elevi, creșterea randamentului în procesul decogniție și în performanțele școlare, îmbunătățirea și susținerea energetică a comportamentelor cognitive deficitare: motivație, atenție, nuanțarea limbajului corporal-mimică, gesturi-și a exprimării non verbale prin sporirea expresivității corporale, creșterea progresivă a sentimentului de responsabilitate și a libertății de decizie, creșterea stimei de sine.



Într-un astfel de cadru organizatoric propriu, am considerat oportună desfășurarea acestei activități sportive ce îi oferă copilului posibilitatea de a-și pune în valoare și de a evidenția propriile capacități, favorizând interacțiunea tuturor factorilor psihici ce contribuie și influențează activitatea de cunoaștere, dezvoltarea curiozității și dorinței de a dezlega tainele gimnasticii. pot dobândi și perfecționa până la măiestrie, atât capacitatea biomotrică și tehnico-tactică, dar și baza psiho-nativă, necesară în competiții.

SCOPUL PROIECTULUI:

- Este un bun pretext pentru elevi de a le imprima o solicitare constructivă și în același timp dinamică.
- Descoperirea de noi talente

OBIECTIVE:

- Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, a terminologiei și a procedurilor specific gimnasticii artistice;

GRUP ȚINTĂ:

- elevii claselor I - XII
- cadre didactice



RESURSE:

- **Resurse umane:** profesori, elevi, părinți;
- **Resurse materiale:** materiale sportive.

SURSE DE FINANȚARE

- Surse proprii de finanțare (cheltuielile implica organizarea concursului, editarea diplomelor pentru participanți, câștigători, cupă, medalii)
- În funcție de impactul pe care îl va avea competiția, aceasta poate fi dezvoltată și în anii școlari viitori.
- Pot fi atrași și sponsori și parteneri educaționali.

REGULAMENTUL DE DESFĂȘURARE

Capitolul I

Art.1 La competiția organizată participă elevii înscriși până la data de 7.04.2017.

Capitolul II

CONDITII DE PARTICIPARE SI PREMIERE

Art.2 Participarea elevilor este condiționată de următoarele precizări:



- fiecare coordonator va avea asupra sa un tabel nominal cu elevul/elevii + delegat, care va fi semnat de catre conducerea societății sau instituției respective.

- semnătura va fi însoțită de ștampila.

Art.3 Tragerea la sorti se va face in data de 18.04.2018,ora 09.00.

Art.4 Școala înscrisă care nu prezinta la inceputul competitiei toate documentele nu vor putea participa la competitie .

Art.5 La inceputul si terminarea competitiei vor avea loc scurte festivitati la care elevii sunt rugați sa participe indiferent de pozitia ocupata in clasament.

Art.6 Se vor acorda premii:

➤ Pentru toți elevii care au ocupat locurile I,II , III si IV.

Diplomele oferite vor purta sigla si semnatura organizatorilor.

Capitolul III

REGULAMENTUL SI DISPOZITII TEHNICE

DISPOZITII FINALE

Art.8. Contestatiile, problemele aparute in timpul concursului, precum si abaterile disciplinare vor fi solutionate de catre comisia tehnica stabilita la inceputul competitiei. In caz de comportament nesportiv, sanctiunile se aplica atat concurentilor, cat si celor care sunt susținători. Reprezentantii echipelor contestate sub orice forma nu au drept de vot in aceasta comisie.

Art.9. Hotararea si sanctiunile vor fi comunicate de comisie .



CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR:
Înscrierea participanților: aprilie 2018

Data concursului: aprilie 2018

ora: 9,00

DISEMINAREA:

-Prezentarea proiectului în școlii în cadrul Consiliilor profesorale, Comisiilor metodice, Consiliului elevilor, site educatiefizicadj.info

REZULTATE SCONTATE SI IMPACTUL PROIECTULUI

- ✓ Rezultatele aplicării acestui proiect ar trebui să satisfacă nevoile de grup, individuale, comunitare (elevi, părinți, comunitate). Educația cultural- artistică este un factor de legătură între aceste trei elemente, de aceea ar constitui o manifestare practică a acestei legături.

Impactul pe termen scurt:

- ✓ participarea elevilor selectati prin concursuri organizate la nivel de clase;
- ✓ schimb de experiența pentru elevi si profesori, cunoașterea reciproca a participantilor;
- ✓ dezvoltarea capacității de comunicare prin intermediul artei;

Impactul pe termen lung:

- ✓ îmbunătățirea comunicării între instituțiile locale și zonale;
- ✓ încheierea de parteneriate între instituții școlare;



- ✓ consolidarea capacității de angajare în competiții de nivel superior;
- ✓ creșterea calității în învățământ

EVALUARE

EVALUARE ACTIVITATE

- ✓ Se vor acorda premii (I, II, III) și mențiuni avizate de I.S.J. Dolj

Vă așteptăm cu drag!

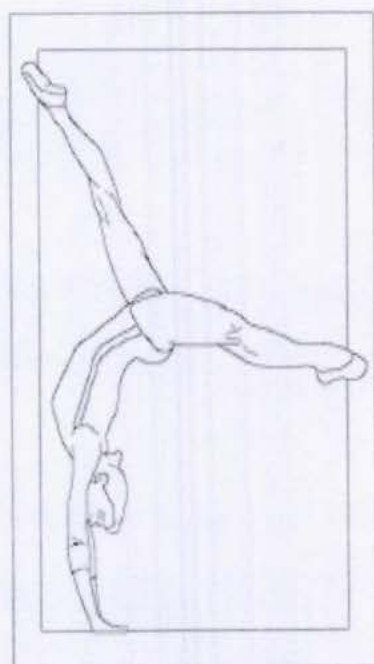
PERSOANĂ DE CONTACT:

prof. DINCA SABINA 0769232846

;



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DOLJ
REGULAMENTUL ȘI METODOLOGIA DE DESFĂȘURARE A
CONCURSULUI JUDEȚEAN DE GIMNASTICĂ ARTISTICĂ



CRAIOVA
APRILIE 2018

A handwritten signature or mark in blue ink, consisting of several overlapping loops and lines, located at the bottom center of the page.

1. SCOPUL

Gimnastica este un fenomen aparte, cu influente pe multiple planuri, ceea ce ii confera statutul de disciplina de baza in aria curriculara educatie fizica si sport. Gimnastica este componenta a sistemului educational si totodata si componenta a sistemului social cu care interactioneaza dinamic, dispunand de un continut bogat, diversificat, atractiv, de mijloace, cu multiple valente formative si educative in dezvoltarea si perfectionarea pregatirii fizice multilaterale si armonioase a organismului.

Concursul de gimnastica artistica are ca scop principal pregatirea si verificarea activitatii motrice asimilata pe parcursul anului scolar.

2. ORGANIZATORUL COMPETITIEI

- Inspectoratul Școlar Județean Dolj
- Liceul Teoretic "Tudor Arghezi" Craiova
- Facultatea de Educație Fizică și Sport Craiova

3. PARTICIPANTI SI CONDITII DE PARTICIPARE

- Concursul se adreseaza elevilor, sportivi nelegitimati, din ciclul primar (I-IV), gimnazial si liceal.
- Fiecare unitate scolara poate inscrie in concurs cate o fata si un baiat pentru fiecare ciclu de invatamant.
- Documentele de participare sunt: formularul de inscriere cu componenta lotului sportiv al scolii, care va contine si viza medicala, copie dupa actul de identitate si procesul verbal cu protectia muncii.
- Echipamentul de concurs: fete- costum de gimnasticii, baieti- sort si tricou sau costum de gimnastica

GRUPELE DE VIRSTA

- Clasele I-IV, nascuti 2005 si mai mici, Clasela V-VIII nascuti Clasele IX-XII, nascuti 1997 si mai mici.

4. CONDITII DE CONCURS

Concursul se desfaoara la doua probe:

A. EXERCITIUL LA SOL

Executia a cel puțin doua linii acrobatice cu elemente liber alese, prevazute in programa scolara, din categorii diferite:

- Elemente statice - Elemente statice cu caracter de mobilitate, Elemente acrobatice statice, cu caracter de echilibru, Elemente statice cu caracter de echilibru si forta
- Elemente dinamice - Rulari, Rostogoliri, Rasturnari, indreptari si Salturi

La fete exercitiul la sol va fi executat pe fond muzical.

B. SARITURI CU SPRIJIN

Executia a doua sarituri diferite prevazute de programa de educatie fizica, la capra, lada de gimnastica sau la ambele aparate.

Ciclul primar concureaza doar la sol.

Pentru fiecare element acrobatic sau saritura care nu se regaseste in bonificatie de maxim 1 punct.

5. PROGRAMUL DE DESFASURARE A CONCURSULUI :

Sieclinta tehnica - aprilie 2018 (ora 17.00) la sala de sport a Liceului Teoretic "Tudor Arghezi" Craiova.

Locul de desfasurare a concursului - sala de sport a Liceului Teoretic "Tudor Arghezi" Craiova

Data concursului - aprilie 2018

9.00 - 9.30 Inscrierea si validarea concurentilor

9.30 - 9.45 Incalzire ciclul primar

9.45 - 10.45 Concurs ciclul primar

10.45 - 11.00 Incalzire ciclul gimnazial

11.00 - 12.00 Concurs ciclul gimnazial

12.00 - 12.15 Incalzire ciclul liceal

12.15 - 13.15 Concurs ciclul liceal

13.15 - 13.30 Festivitate de premiere

Se va stabili clasamentul la individual compus si se vor acorda diplome primilor patru clasati (fete si baieti) pentru fiecare categoric de varsta.:

CLS. I-IV, V-VI, VII-VIII, IX-XII

COMISIA DE ORGANIZARE

I.S.J. Dolj – prof. Alin Vancea

Catedra de E.F.S. a Liceului Teoretic "Tudor Arghezi" Craiova

PRESEDINTELE COMISIEI JUDETENE DE GIMNASTICA SPORTIVA

Prof. Dinca Sabina -Liceul Tehnologic de transporturi Auto